

D 94071

(Pages : 2 + 4 = 6)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER (CBCSS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA

(2019 Admissions)

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

**Section A (Short Note Questions)**

*Answer atleast ten questions.  
Each question carries 3 marks.  
All questions can be attended.  
Overall Ceiling 30.*

1. राजन के दिल्ली चले जाने पर 'हरी बिंदी' की नायिका अपने को क्यों स्वतंत्र समझती है ?
2. सकुबाई की शादी किसके साथ होती है ? उसके पति क्या काम करता था ?
3. किशोर कपूर के कितने बच्चे हैं ? उनके क्या-क्या नाम हैं ?
4. 'सकुबाई' नाटक का रचनाकार कौन है ? सकुबाई का असली नाम क्या है ?
5. 'शवयात्रा' किसकी लिखी कहानी है ? इसमें चर्चित मुख्य समस्या कौन-सी है ?
6. 'नाखून क्यों बढते हैं' ? का लेखक कौन है ? लेखक के विचार में नाखून किसका प्रतीक है ?
7. महादेवी वर्मा की किस रचना को ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त है ? उनका लिखा रेखाचित्र 'सोना हिरनी' उसके किस रेखाचित्र संग्रह से उद्धृत है ?
8. 'सदाचार का तावीज' के राजा क्यों विशेषज्ञों को बुलाते हैं ?
9. सकुबाई अपना माँ के सामने पाठशाला जाने का हठ करती है तब माँ की क्या प्रतिक्रिया थी ?
10. वासन्ती कौन है ? उसकी मृत्यु कैसे हुई ?
11. सकुबाई ने अपनी बेटी का नाम क्यों साइली रखा ?
12. सलोनी कौन है ? उसकी मृत्यु कैसे हुई ?

Turn over

13. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध के लेखक के विचार में 'इंडिपेन्डन्स' और 'स्वाधीनता' में क्या अंतर है ?
14. विशेषज्ञों के विचार में भ्रष्टाचार मिटाने के लिए महाराजा को क्या करना होगा ?
15. 'सुनहरे रंग के रेशमी लच्छों की गाँठ के समान उसका कोमल लघु शरीर था' । यह प्रसंग किस रचना का है ? इसमें रचनाकार किसका वर्णन कर रहा है ?

(10 × 3 = 30 marks)

### Section B (Paragraph Questions)

*Answer atleast five questions.*

*Each question carries 6 marks.*

*All questions can be attended.*

*Overall Ceiling 30.*

- 16 'सकुबाई' नाटक में चित्रित मध्यवर्गीय जीवन का परिचय दीजिए ।
- 17 'सदाचार का तावीज' का व्यंग्य समझाइए ।
- 18 'हरी बिन्दी' की नायिका की मानसिकता पर प्रकाश डालिए ।
- 19 'शवयात्रा' में चित्रित दलितों के आंतरिक भेदभाव का उल्लेख कीजिए ।
- 20 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध का संदेश स्पष्ट कीजिए ।
- 21 सोना की मृत्यु कैसे हुई ?
- 22 सकुबाई को अपने जीवन में कौन-कौन सी यातनाएँ सहनी पडती हैं ?
- 23 रंगमंचीयता की दृष्टि से 'सकुबाई' नाटक की विवेचना कीजिए ।

(5 × 6 = 30 marks)

### Section C (Essay Questions)

*Answer any two questions.*

*Each question carries 10 marks.*

24. 'शवयात्रा' कहानी की समीक्षा कीजिए ।
25. सकुबाई की जीवन गाथा का परिचय दीजिए ।
26. सोना के साथ लेखिका की गहरी आत्मीयता का परिचय दीजिए ।
27. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' ? निबंध में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए .

(2 × 10 = 20 marks)

D 94071

(Pages : 4)

Name.....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER (CBCSS) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA

(2019 Admissions)

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

**Time : 15 Minutes****Total No. of Questions : 20****Maximum : 20 Marks****INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATE**

1. This Question Paper carries Multiple Choice Questions from 1 to 20.
2. The candidate should check that the question paper supplied to him/her contains all the 20 questions in serial order.
3. Each question is provided with choices (A), (B), and (C) having one correct answer. Choose the correct answer and enter it in the main answer-book.
4. The MCQ question paper will be supplied after the completion of the descriptive examination.

## HIN 1A 07(01)—PROSE AND DRAMA

(Multiple Choice Questions for SDE Candidates)

1. नाखून किसका प्रतीक है ?  
(A) मनुष्यत्व का (B) पशुता का  
(C) संस्कार का
2. महादेवी वर्मा को कौन सी रचना के लिए भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ ?  
(A) मेरा परिवार (B) यामा  
(C) सोना हिरनी
3. आधुनिक मीरा नाम से जाननेवाले लेखिका ।  
(A) मृदुला गर्ग (B) महादेवी वर्मा  
(C) नासिरा शर्मा
4. ओमप्रकाश वाल्मीकि का जन्म कब हुआ ?  
(A) 1952. (B) 1951.  
(C) 1950.
5. मृदुला गर्ग का जन्म कहां हुआ ?  
(A) कलकत्ता (B) मुंबई  
(C) दिल्ली
6. इनमें से कौन सी रचना हरिशंकर परसाई की नहीं है ?  
(A) सदाचार का तावीज (B) दो नाक वाले लोग  
(C) डेफोडिल जल रहे है
7. सुरजा कौन सी कहानी की कथापात्र है ?  
(A) सदाचार का तावीज (B) हरी बिन्दी  
(C) शवयात्रा

8. बलराम सिंह कौन सी कहानी की कथापात्र है ?  
 (A) हरी बिन्दी (B) शवयात्रा  
 (C) सदाचार का तावीज
9. राजा ने विशेषज्ञों को क्या ढूँढने का काम सौंपा ?  
 (A) तावीज (B) भ्रष्टचार  
 (C) सोना
10. भोलराम का जीव किसका कहानी संग्रह है ?  
 (A) ओमप्रकाश वाल्मीकि (B) हरिशंकर परसाई  
 (C) महादेवी वर्मा
11. महादेवी वर्मा की कुत्त का नाम क्या है ?  
 (A) गोधुली (B) हेमन्त  
 (C) पलोरा
12. सुरजा के बेटे का नाम क्या है ?  
 (A) कल्लन (B) सूरतराम  
 (C) बलराम
13. 'सकुबाई' की रचयिता कौन है ?  
 (A) नादिरा जहीर बंबर (B) हरिशंकर परसाई  
 (C) मृदुला गर्ग
14. सकुबाई की भाई का नाम ?  
 (A) जितिन (B) नितिन  
 (C) सुरेश
15. "उसका कोई भी सामान इस घर में नहीं आना चाहिए"—यह किसने किससे कहा ?  
 (A) माँ ने सकुबाई से (B) नितिन ने माँ से  
 (C) यशवन्त ने सकुबाई से

Turn over

16. साईली से सकुबाई की क्या रिश्ता है ?

(A) बेटी

(B) बहन

(C) रिश्तेदार

17. 'दो चेहरे' किसका नाटक है ?

(A) मृदुला गर्ग

(B) ओमप्रकाश वाल्मीकि

(C) हरिशंकर परसाई

18. "ना, बेटे, मकान तो ईब बणके रहवेगा ————— जान दे दूँगा, पर यों गाँव छोडके ना जाऊंगा,"—यह वाक्य किस पाठभाग से लिया गया है ?

(A) शवयात्रा

(B) हरि बिन्दी

(C) सदाचार का तावीज

19. राजा ने तावीज बनाने का ठेका किसको दिया ?

(A) साधु

(B) सरकारी कर्मचारी

(C) विशेषज्ञ

20. सुरजा का बेटी का नाम ?

(A) सलोनी

(B) सन्तो

(C) सरोज