158297

D 94152 **(Pages : 3)** **Name....................................**

Reg. No..................................

FIRST SEMESTER B.VOC. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

Hindi

GEC 1HD 02—PROSE AND ONE ACT PLAYS

(2016 Admissions)

Time : Three Hours Maximum : 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।) :

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 'जीवन का व्यवसाय' किसका लिखा निबंध है ?

(काशीनाथ सिंह, महादेवी, अमृतलाल, नागार्जुन)

2 इनमें रामकुमार वर्मा का पहला एकांकी कौन-सा है ?

(एक घूंट, बादल की मृत्यु, उत्सर्ग, कठपुतलियाँ)

3 चकोरी किस एकांकी का पात्र है ?

(यहाँ रोना मना है, शादी की बात, पृथ्वीराज की आँखें, भोर का तारा)

4 ओणम किस महीने में मनाया जाता है ?

(मकरम्, कुंभ, मीनम्, चिंगम्)

5 इनमें 'मतवाला' पत्रिका के संपादक कौन रहे हैं ?

(प्रसाद, महादेवप्रसाद सेठ, नवजातिकलाल श्रीवास्तव, महादेवी)

(ख) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6 'पृथ्वीराज की आँखें' का रचनाकार कौन है ?

7 'वे बहादुरी से बिकें' किसकी लिखी व्यंग्य रचना है ?

Turn over

158297

158297

8 दुर्योधन के पिता का क्या नाम है ?

9 कालिंदी किस एकांकी का पात्र है ?

10 'होली और ओणम्' रचनाकार कौन है ?

(10 × 1 = 10 marks)

II. किन्हीं **दस** प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

11 'वह आत्मशलाघा सुनने के अभ्यासी न थे । कभी-कभी तो कहीं ऐसा प्रसंग छिडने पर वहाँ से उठकर अलग चले जाते थे' ।—यह प्रसंग किस निबंध का है ? प्रस्तुत प्रसंग में किसके स्वभाव का वर्णन हुआ है ?

12 'कभी कोई ऐसा इतिहासकार न हुआ जो इन मूक प्राणियों की दुख भरी जीवन गाथा लिखता' । प्रस्तुत प्रसंग किस रचना से उद्धृत है ? यहाँ 'मूक प्राणी' के द्वारा किसकी ओर संकेत किया गया है ?

13 'भुवन के अधीश्वर ने तुम्हारे आगे हाथ पसार कर भिक्षा मांगी थी । तुमने सर्वस्व देकर उन्हें हमेशा के लिए बौना बना दिया' । यहाँ 'भूवन का अधीश्वर' कौन है ? लेखक की दृष्टि में किसने किसको हमेशा के लिए बौना बना दिया ?

14 'वे बहादुरी से बिकें' का प्रतिष्ठित साहित्यकार राज्य के सेक्रटरी के प्रति क्यों नाराज़ है ?

15 व्यावहारिक दृष्टि से ओणम् कितने दिनों का उत्सव है ?

16 चंद ने गोरी से कौन-सा इनाम माँगा ?

17 'तुम नहीं समझते । सरकार इस बहाने लेखक को खरीदती है । मैं नहीं बेचता अपनी किताबें तुम्हारी सरकार को' ।

—यह प्रसंग किस रचना का है ? प्रस्तुत प्रसंग का वक्ता कौन है ?

18 दुर्योधन किस प्रकार दौपदी के अपमान का समर्थन करता है ?

19 'शादी की बात' एकांकी का व्यंग्य क्या है ?

20 माँ की मृत्यु होने पर कालिंदी को उसके पति के घरवाले अपने घर जाना क्यों अनुमति नहीं देते ?

21 चाँद और चकोरी का विवाह क्यों तय नहीं हुआ ?

22 'वे बहादुरी से बिकें' का मूल प्रतिपाद्य क्या है ?

(10 × 2 = 20 marks)

158297

III. किन्हीं **चार** प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर (150 शब्दों मे) लिखिए :

23 ओणम और होली की प्राकृतिक भूमिका का उल्लेख कीजिए ।

24 'महाभारत की एक सांझ' के दुर्योधन की चारित्रिक विशेषताओं का परिचय दीजिए ।

25 निराला की त्याग भावना का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

26 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

तुम्हारी खुशी क्या होती है, बोलो तुम्हारी खुशी क्या चीज़ है । तुम क्या कोई लाट कलक्टर की औलाद हो ।

27 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

क्या यह उन स्त्रियों की सजातीय नहीं है, जिनकी दुग्ध-धारा से मानव जाति पल रही है ? क्या यह इन्हीं की बहिनें नहीं हैं, जिन्होंने पुरूष को पति का पद देकर अकुंठित भाव से परमेश्वर के आसन पर आसीन कर दिया ?

28 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

महाराज, मैं देर न करूँगा । यह छुरी छाती में घुसकर शीघ्र ही दुख को मुक्त कर देगी ।

(4 × 5 = 20 marks)

IV. किन्हीं **दो** प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

29 'वे बहादुरी से बिकें' निबंध का व्यंग्य समझाइए ।

30 'जीवन का व्यवसाय' में अभिव्यक्त विचारों पर प्रकाश कीजिए ।

31 'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी का सारांश लिखिए ।

(2 × 15 = 30 marks)